

Rock It!

Das AOR ★ HARD ROCK ★ METAL Magazin

CD
MIT SONGS VON
BLACK STAR RIDERS
JACK RUSSELL'S GREAT WHITE
STEPHEN PEARCY
ETERNAL IDOL · VICTORIUS
PRIDE OF LIONS · LANCER
SOON



GOTTHARD

RUHELOS
ACCEPT

METAL HEILT!
GRAVE DIGGER

AUS DEM
STUDIO:
ASTRAL DOORS
ELOY

BLACK STAR RIDERS ★ NIGHTMARE ★ ENUFF Z'NUFF ★ SISTER ★ NIGHT RANGER
RHAPSODY ★ STEPHEN PEARCY ★ PRIDE OF LIONS ★ LANCER ★ XANDRIA
DEMON ★ THE MURDER OF MY SWEET ★ PHIL CAMPBELL ★ JACK RUSSELL

01/2017 · JAHRGANG 18 · (D) 4,90 € · (A) 5,60 € · (LUX) 5,80 € · (CH) 9,90 SFR



Keine Jugendfreigabe
frei verkäuflich

DÉjà Vu - SÄTZE FÜR DIE EWIGKEIT

Heute: Im Parkhaus nach der Show

- ★ Bist Du sicher, dass wir in Parkhaus F geparkt haben?
- ★ Mann, ist das dunkel hier!
- ★ Schau mal, da hat jemand vergessen, das Licht auszumachen!
- ★ Scheiße, ich glaub', du hast vergessen, das Licht auszumachen.
- ★ Ey, habt ihr mal'n Starthilfekabel, ey?
- ★ Jetzt mal ohne Scheiß - wir haben auf dem fünften Level geparkt!
- ★ Ich geh noch mal schnell an den Pfeiler pissen!
- ★ War die Beule im Kofferraum vorhin schon da?

ZUKUNFTSMUSIK

- ★ Entgegen seiner Ankündigung, sich aus dem Musikgeschäft zurückzuziehen, nahm Punk'n'Roll-Ikone **Iggy Pop** schon wieder fünf neue Songs auf.
- ★ **Great White** entern im Januar mit Produzent Michael Wagener das Studio, um ihren nächsten Diskus zu fabrizieren. Zuvor soll noch eine Live-CD/DVD mit einem Auftritt aus dem Frühjahr 2015 erscheinen.
- ★ Gitarrist **Jason Becker**, seit 27 Jahren unheilbar an ALS erkrankt, will uns nächstes Jahr mit einem neuen Album verzaubern und hat dafür eine Crowdfunding-Kampagne gestartet.
- ★ Die deutschen Melodic-Speed/Power-Metaller **Angel Dust** haben sich reformiert und für 2017 neben Konzerten auch neue Musik angekündigt.
- ★ **Bonfire** basteln momentan intensiv an ihrem ersten musikalischen Feuerwerk mit ihrem neuen Sangesknaben - erscheinen soll der Dreher am 24. März.
- ★ **Ghost** planen für Ende kommenden Jahres die Veröffentlichung der nächsten Geisterplatte.
- ★ Die reformierten Speed-Metal-Heroen **Exciter** kündigten für kommendes Jahr einen neuen Smasher an. Wenn's taugt - gerne!
- ★ **Wolfpack** haben ihr neues Werk eingespielt und warten mit einer illustren Schar an Gästen auf. So werden u.a. **Biff Byford** von Saxon und Ex-Bonfire Sänger **Claus Lessmann** zu hören sein. Als tiefönender Gast nahm **Rudy Sarzo** teil. Die Veröffentlichung steht für Ende März an.

ROCK UND KULINARIK

- ★ **Volbeat** haben in Zusammenarbeit mit Marselis Wines eine eigene Rum-Marke kreiert.
- ★ Alkohol kann jeder! **Soundgarden** hingegen bringen in Kooperation mit der Manufaktur Full Tilt Icecream aus Seattle die Eiscrème »Black Hole Rum« auf den Markt.
- ★ Und da auch Neujahr nicht mehr allzu fern ist: **Rock'n'Shop** bietet das Gegenmodell für asiatische Glückskekse an: eine Schachtel von 13 „Pechkekse“ zum zünftigen Preis von 13 Euro.

WANT IT!



Foto: Reinhard Mueller

ALINE PETERS (CORNERSTONE)

Trotz des medialen Trubels, den die Position als Frontfrau in einer Rockband so mit sich bringt, ist **ALINE PETERS** - Sängerin der Österreichischen Hard-Rocker **CORNERSTONE** - stets bodenständig geblieben, und ein intaktes Familienleben genießt bei der Frontlady oberste Priorität.

Mein erlernter Beruf ist ...
... Lehrerin.

Ich wurde Rockmusikerin, weil ...
... ich es liebe, zu musizieren, zu singen und andere Menschen mit meiner Musik zu berühren.

Wenn ich nicht Rockmusikerin geworden wäre, wäre ich vielleicht geworden:
Ich wäre Lehrerin geblieben - weil ich es mag, mit Jugendlichen zu arbeiten.

Ich wäre niemals erfolgreich gewesen, wenn ...
... ich mich auf das Abenteuer Cornerstone nicht eingelassen hätte, obwohl das am Anfang alles unglaublich geklungen hat

Das wichtigste Ereignis meiner Karriere war ...
... unsere neue CD »Reflections« in den Händen zu halten.

Wenn mir jemand 1 Million € schenkt, würde ich ...
... eine Menge Geld spenden und den Rest in meine eigene Familie und in unser gemeinsames Leben investieren.

Ich möchte mal in einer dunklen Ecke alleine begegnen:

Im Moment meinem lieben Bandkollegen Michael weil er mir diese Fragen weitergeleitet hat und ich speziell diese Frage jetzt gerade nicht beantworten will.

Meine größte Schwächen sind ...
... Kritikunfähigkeit und Selbstzweifel.

Meine größte Stärke ist:
Manche Leute sagen, meine gute Stimme.

Mein größter Fehler war, ...
... mich zu sehr von den Meinungen anderer beeinflussen zu lassen und nicht mehr auf das zu hören, was ich selber fühle und will.

Mich nervt im Moment besonders, dass ...
... dass ich so viele verschiedene Dinge um die Ohren habe.

Ich würde niemals ...
... meine Familie verraten oder mich für Geld verkaufen.

Bevor ich Abdanke, werde ich auf jeden Fall ...
... eine Familie gründen.

Als absolute Schätze habe ich in meiner Platten- und CD-Sammlung ...

... Alben von Adele und Christina Aguilera.

Meine bevorzugten Getränke sind ...
... Tee und Kaffee.

Die wichtigste Person in meinem Leben ist ...
... meine Mutter.

Frennde sind Personen, die ...
... auf die man sich zu hundert Prozent verlassen kann, die für einen rund um die Uhr da sind, die einen zurechtweisen, wenn man vom Wege abgekommen ist, und auch dann noch an einen glauben, wenn man es selbst nicht mehr tut.

Ich schätze an Menschen, wenn sie ...
... mir offen und ehrlich ihre Meinung sagen, mir nichts vorspielen und sich nicht von anderen beeinflussen lassen.

Mein Leben steht unter dem Motto ...
Genieße jeden Tag, als wäre es dein letzter! Und: If nothing goes right, go left!

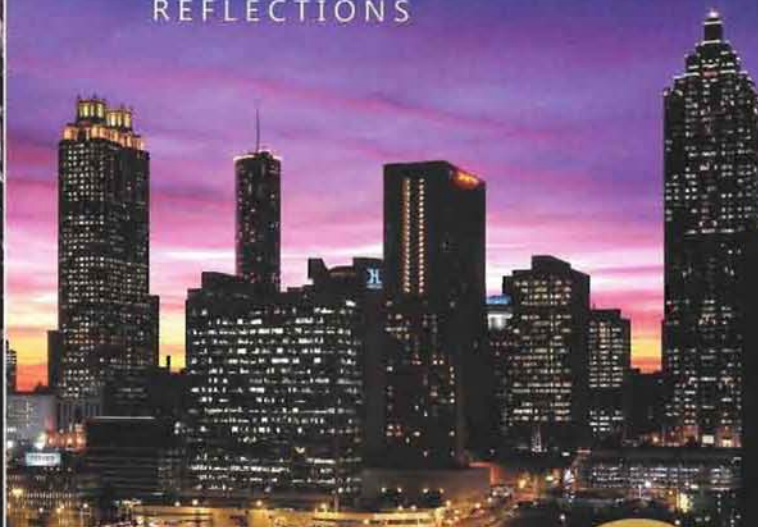
Auf meinem Grabstein sollen folgende Worte stehen:
Last Night, it was alright - last time.

Aufgezeichnet von Andreas Schöwe



CORNERSTONE[®]

REFLECTIONS



ENJOY
THIS UNHIP,
UNCOOL AND
UN-SEXY
MUSIC!



Vorwärts, Marsch!

★ Vor mehr als einer Dekade gründete Schlagzeuger CARI CROW zusammen mit Gitarrist Dani SISTER. Schnell hob sich die Band von anderen des Glam- und Sleaze-Genres durch Outfit, Sound und Auftreten ab. Mit »Stand Up, Forward, March!« steht aktuell der dritte Full-Length-Output der Schweden bereit.

Cari, ihr seid quasi eine Glam-Metal-Band ohne Glamour und bebt euch dadurch von anderen Kapellen ab. Wie kam es zu den Punk- und Metal-Einflüssen in eurer Musik?

Genau so hatte ich mir unsere Band immer vorgestellt. Es dauerte nur einige Zeit, dieses Ziel zu erreichen. Als wir anfangen, waren wir gerade mal sechzehn oder siebzehn Jahre alt. Die Punk-Vibes gab es immer schon und das harte Zeug war für uns eine zusätzliche Inspiration. Anfangs wollten wir vor allem durchgeknallt aussehen, eine Riesenshow veranstalten und saufen. Das war wichtiger, als unsere Instrumente zu beherrschen. Wir wollten nie glamourös sein, sondern der Gesellschaft den Stinkefinger zeigen.

Was ist der Unterschied zu euren bisherigen Platten? Seht ihr selbst eine Weiterentwicklung in eurer Musik und innerhalb der Band?

Die aktuelle Scheibe ist viel detaillierter ausgearbeitet als unsere bisherigen. Wir hatten zum ersten Mal während der kompletten Recording Sessions einen Produzenten dabei. Das war ungewohnt, da er auch am Ausfeilen der Songs und ihrer Struktur beteiligt war. Wir nahmen die besten Ideen und setzten uns keinerlei Grenzen. Das macht »Stand Up, Forward, March!« zu etwas ganz Besonderem.

Für den Posten am Bass habt ihr Martin Sweet von Crashdiet verpflichtet. Wie kam es dazu und war Martin am Songwriting beteiligt?

Martin ist ein wirklich guter Freund. In der Vergangenheit nahmen wir gemeinsam viele Demos auf und waren oft mit Crashdiet auf Tour. Als unser Bassist ausstieg und Crashdiet auf Eis lag, fragten wir Martin einfach, ob er nicht bei uns einsteigen möchte. Die meisten Songs waren bereits fertig. Aber wir schrieben noch ein paar Sachen gemeinsam und Martin fügte so manches zu den bestehenden Tracks hinzu.

Nehmt ihr euch selbst eigentlich ernst oder ist da ein Fünkchen Selbstironie?

Selbstverständlich ist da Selbstironie! Man muss in der Lage sein, lachen zu können und über Humor verfügen. Wir lieben den Rock'n'Roll, ziehen unser Ding durch und halten den Zirkus am Laufen.

Welche Themen verarbeitet ihr in euren Texten? Sind wir alle Soldaten, die irgendwann im Staub landen?

Der rote Faden und die Botschaft, die sich durch das Album ziehen, ist aufzustehen und an sich selbst zu glauben. Mache das Beste aus der Situation. Das Musikbusiness verpasst dir immer wieder üble Tritte, es ist verdammt hart, davon sein Leben zu bestreiten. Unsere Botschaft ist, nicht nachzugeben, sondern zu kämpfen, solange du kannst. Was auch immer das in der Konsequenz für dich heißen mag.

Daniel Wamler

DISKOGRAPHIE



- Deadboys Making Noise (2009; EP)
- Hated (2011)
- Disguised Vultures (2014)
- Stand Up, Forward, March! (2016)

www.sisterofficial.com

NEW ALBUM 'REFLECTIONS' OUT NOW!

AVAILABLE ON CD AND
DIGITAL DOWNLOAD

INCLUDES THE SINGLES
'LAST NIGHT' AND
'NORTHERN LIGHT'

MIXDOWN AND MASTERING
BY HARRY HESS
T / CORNERSTONEAT
F / CORNERSTONEAUSTRIA
WWW.CORNERSTONE.CO.AT

ALSO AVAILABLE:



ATOM Records LLC.
P.O. Box 514, Dayton
OH, 45409-0514, U.S.A.
www.atomrecords.com



amazon.de

